# 六典通考

湖西閻鎭珩輯

## 禮制考

### 嘉禮通論

大宗伯以嘉禮親萬民（嘉善也嘉禮之別有六）以飲食之禮親宗族兄弟（親者使之相親人君有食宗族飲酒之禮所以親之也）禮記大傳上治祖禰尊尊也下治子孫親親也旁治昆弟合族以飲序以昭繆別之以禮義人道竭矣（治猶正也繆讀爲穆）同姓從宗合族屬異姓主名治際會（合謂合之宗子之家序昭穆也異姓謂來嫁者也主於母與婦之名耳際會昏姻交接之會也）繫之以姓而弗別綴之以食而弗殊君有合族之道族人不得以其戚戚君位也　王居明堂禮季冬命國爲酒以合三族　魯語

公父文伯之母祭悼子康子與焉胙不受徹俎不宴宗不具不繹繹不盡飫則退立曰飫坐曰燕言宗具則與繹繹畢而飲不盡飫禮而退公父文伯之母欲室文伯饗其宗老請守龜卜室之族師亥聞之曰善哉男女之饗不及宗臣宗室之謀不過宗人也此宗人即宗臣亦用同姓若漢宗正用諸劉矣

右飲食禮　禮書族食之禮合之以時等之以世掌之以膳夫其薦也以餚蒸其飲也或以夜序以昭穆別以禮義然後孝慈友恭油然生於其間益合族以食恩也昭穆禮義所以節恩者也無恩則離恩而無以節之則亂先王於宗族使不至離且亂而已

以昏冠之禮親成男女親其恩成其性以賓射之禮親故舊朋友以

饗燕之禮親四方之賓客以脤膰之禮親兄弟之國脤膰社稷宗廟之肉以賜同姓之國同福祿也　大行人歸脤以交諸侯之福交或往或來者也

魯僖公九年夏會于葵邱王使宰孔賜齊侯胙胙祭肉尊之比二王後曰天子有事于文武有祭事也使孔賜伯舅胙　宋成公如楚還入于鄭鄭伯將享之問禮于皇武子對曰宋先代之後也于周爲客天子有事膰焉有事祭宗廟也膰祭肉尊之故賜以祭胙　定公十四年天王使石尚來歸脤脤祭社之肉盛以蜃器以賜同姓諸侯　公羊傳石尚者天子之士也脤者何俎實也腥曰脤熟曰燔禮諸侯朝天子助祭于宗廟然後受俎實時魯不助祭而歸之故書以譏之　穀梁傳脤者何也俎實也祭肉也生曰脤熟曰膰其辭石尚士也何以知其士也天子之大夫不名石尚欲書春秋諫曰久矣周之不行禮於魯也請行脤貴復

正也賈公彥曰左傳劉康公成肅公會晉侯伐秦成子受脤于社不敬注云脤宜社之肉也盛以蜃器故曰脤劉子曰祀有執膰戎有受脤注云膰祭肉據此則宗廟之肉曰膰社稷之肉曰脤而公羊穀梁皆云生居俎上曰脤熟居俎上曰膰非鄭義耳

以賀慶之禮親異姓之國異姓王昏姻甥舅　大行人賀慶以贊諸侯之喜贊助也　小行人若國有福事則令慶賀之　宋真宗景德二年太常博士周漸閤門祗候郭盛爲契丹國生辰使職方郎中直昭文館韓國華衣庫副使焦守節爲契丹國母正旦使祕書丞張若谷內殿崇班郭允恭爲國主正旦使自是歲以爲常　遼史禮志宋使賀生辰正旦至日臣僚昧爽入朝使者至幕次臣僚班齊皇太后御殿坐宣徽使押殿前班起居畢捲班次契丹臣僚班起居畢引應坐臣僚上殿就

位立餘臣僚不應坐者退於東面侍立漢人臣僚東洞門入面西鞠躬舍人鞠躬通某以下起居凡七拜畢贊各祗候引應坐臣僚上殿就位立中書令大王西階上殿奏宋使并從入牓子訖就位立其餘臣僚不應坐者退于西面侍立次引宋使副六人于東洞門入丹墀內面殿齊立閤使自東階下受書匣使人捧書匣者皆跪閤使搢笏立受書匣自東階上殿欄內鞠躬奏封全訖授樞密開封宰臣對皇太后讀訖引使副六人東階上殿欄內立使者揖生辰節大使少前使者俛伏跪附起居訖起復位立次引賀皇太后正旦大使附起居如前儀皇太后宣問南朝皇帝聖躬萬福舍人揖生辰大使并皇太后正旦大使少前皆跪唯生辰大使奏來時聖躬

萬福皆俛伏興引東皆下殿丹墀內面殿齊立引進使引禮
物于西洞門入殿前置擡牀控鶴官起居四拜擡牀于東便
門出畢揖使副退于東方西面皆鞠躬舍人鞠躬通南朝國
信使某官某以下祗候見舞蹈五拜畢不出班奏聖躬萬福
再拜揖班首出班謝面天顏訖復位舞蹈五拜畢贊各上殿
祗候引各使副西階上殿就位句從人兩洞門入面殿鞠躬
通名贊拜起居四拜畢贊各祗候分班引兩洞門出若宣問
使副跋涉不易引西階下殿丹墀內舞蹈五拜畢贊各上殿
祗候引西階上殿就位立契丹舍人漢人閤使齊贊拜應坐
臣僚幷使副皆拜稱萬歲贊各就坐行湯行茶供過人出殿
門揖臣僚幷使副起鞠躬契丹舍人漢人閤使齊贊皆拜稱

萬歲贊各祗候先引宋使副西階下殿西洞門出次揖臣僚
出畢報閤門無事皇太后起　宋使見皇帝儀宋使賀生辰
正旦至日臣僚昧爽入朝使者至幕次奏班齊聲𠷣皇帝升
殿坐宣徽使押殿前班起居畢捲班出契丹臣僚班起居畢
引應坐臣僚上殿就位立其餘臣僚不應坐者並退于北面
侍立次引漢人臣僚北洞門入面殿鞠躬舍人鞠躬通某官
某以下起居皆七拜畢引應坐臣僚上殿就位立引首相南
皆上殿奏宋使并從人牓子就位立臣僚並退於南面侍立
教坊入起居畢引南使副北洞門入丹墀內面殿立閤使北
階下殿受書匣使人捧書匣者跪閤使搢笏立受于北階上
殿欄內鞠躬奏封全訖授樞密開封宰相對皇帝讀訖舍人

引使副北階上殿欄內立揖生辰大使少前俛伏跪附起居
俛伏興復位立大使俛伏跪奏訖俛伏興退引北階下殿揖
使副北方南面鞠躬舍人鞠躬通南朝國信使某官某以下
祗候見起居七拜畢揖班首出班謝面天顏舞蹈五拜畢出
班謝遠接御筵撫問湯藥舞蹈五拜畢贊各祗候引出歸幕
次閤使傳宣賜對衣金帶句從人以下入見舍人贊班首姓
名以下再拜不出班奏聖躬萬福贊再拜稱萬歲贊各祗候
引出舍人傳宣賜衣使副並從人服賜衣畢舍人引使副入
丹墀內面殿鞠躬舍人贊謝恩拜舞蹈五拜畢贊上殿祗候
引使副南階上殿就位立句從人入贊謝恩拜稱萬歲贊有
敕賜宴再拜稱萬歲贊各祗候承受官引北廊下立御床入

大臣進酒皇帝飲酒契丹舍人漢人閤使齊贊拜應坐并侍立臣僚皆拜稱萬歲贊各祗候卒飲贊拜應坐臣僚皆拜稱萬歲贊各就坐行酒親王使相使副共樂曲若宣令飲盡並起立飲訖放琖就位謝贊拜並隨拜稱萬歲贊各就坐次行方茵地坐臣僚等官酒若宣令飲盡贊謝如初殿上酒一行畢贊廊下從人拜稱萬歲贊各就坐若傳宣令飲盡並拜稱萬歲贊各就坐殿上酒三行行茶行殽行膳酒五行候曲終揖廊下從人起贊拜稱萬歲贊各祗候引出曲破臣僚并使副並起鞠躬贊拜應坐臣僚并使副皆拜稱萬歲贊各祗候引使副南階下殿丹墀內舞蹈五拜畢贊各祗候引出次引衆臣僚下殿出畢報閤門無事皇帝起聲蹕

# 冠昏通論

黨正凡其黨之昏冠教其禮事掌其禁戒　文王世子五廟之孫祖廟未毀雖爲庶人冠取妻必告（告于君也）　穀梁傳男子二十而冠冠而列丈夫三十而娶女子十五而許嫁二十而嫁（譙周曰國不可久無儲貳故天子諸侯十五而冠十五而娶娶必先冠以夫妻王教之本不可以童子之道治之禮十五爲成童以次成人欲人君之早有繼體故因之以爲節書稱成王十五而冠著在金縢周禮媒氏曰令男三十而娶女二十而嫁故男自二十及三十女自十五及二十皆得嫁娶先是則速後是則晚故舜三十無室書稱曰鰥周禮女子年二十未有嫁者仲春之月奔者不禁又禮爲夫之姊妹服長殤年十九至十六如此男不必三十而娶女不必二十而嫁明矣）

家語魯哀公問于孔子曰禮男必三十而有室女必二十而有夫也豈不晚哉孔子曰夫禮言其極也不是過也男子二十而冠有爲人父之端女子十五許嫁有適人之道

於此而往則自昏矣羣生閉藏乎陰以爲化育之始陰冬也萬物翕聚於冬爲發育之始　孔叢子子張問曰禮丈夫三十而有室昔者舜三十徵庸而書云有鰥在下曰虞舜何謂也孔子曰夫男二十而冠冠而後娶古今通義也舜父頑母嚚莫克圖室家之端焉故逮三十而謂之鰥也詩云娶妻如之何必告父母父母在則宜圖昏若已沒則已之娶必告其廟今舜之鰥乃父母之頑嚚也雖堯爲天子其如舜何　白虎通陽小成於陰大成於陽故二十而冠三十而娶陰小成於陽大成於陰故十五而笄二十而嫁也男三十筋骨堅强任爲人父女二十肌膚充盛任爲人母合爲五十應大衍之數生萬物也故禮內則曰男三十壯有室女二十壯而嫁

右冠昏年　通典五經異義曰左氏說歲星十二年一周天故人君于十二可冠自夏殷天子皆十二而冠譙周云武王崩成王年十三周公冠成王命史作祝辭告是除喪冠也成王冠弁開金縢之書時十六矣是成王十五周公冠之許愼以爲成王年十四是喪冠者恐失矣案禮傳天子之年近則十二遠則十五必冠矣　太古男五十而娶女三十而嫁中古男三十而室女二十而嫁堯舉舜曰有鰥在人間以二女妻之周文王十五生武王地官媒氏掌萬民之判令男三十而娶女二十而嫁有故則二十三而嫁曲禮曰男子三十曰壯有室越王句踐使男二十而娶女十七而嫁鄭元據周禮春秋穀梁逸禮本命等篇男必

三十而娶女必二十乃嫁王肅據孔子家語服經等以爲男十六可以娶女十四可以嫁三十二十言其極耳今案三十二十而嫁娶者衆庶之禮也服經爲夫姊之長殤士大夫之禮也左傳十五而生子國君之禮也則卿士大夫之子十五六之後皆可嫁娶矣

夏小正二月綏多女士綏安也冠子娶婦之時也　家語霜降而婦功成嫁娶者行焉詩云將子無怒秋以爲期冰泮而農桑起昏禮始殺於此泮解也正月農事起蠶者采桑昏禮始殺至二月農事已起乃會男女之無夫家者期盡此月故也詩云士如歸妻迨冰未泮男子者任天道而長萬物者也男乾道也　晉太常王彪之議禮醮辭日令月吉日以歲之正以月之令今案魯襄公冠以冬漢惠帝冠以三月明無定月而後漢以來帝加

元服咸以正月及咸甯二年秋閏九月遣使冠汝南王柬此則非必歲首又議新年至尊當加元服今若依成帝故事用三元日者冠有金石之樂恐修山陵未畢於樂便闕禮冠自卜日又云夏葛屨冬皮屨無定時不必三元也案晉故事及兩漢皆非三元當任時事之宜耳冠無定時月春夏不可便用秋冬

束皙議春秋二百四十年魯女出嫁夫人來歸大夫迎女天王娶后自正月至十二月悉不以得時失時爲褒貶何限於仲春季秋以相非非哉若昏姻季秋期盡仲春則隱二年冬十月夏之八月未及季秋伯姬歸於紀周之季春夏之正月也桓九年春季姜歸於京師莊二十五年六月夏之四月也已過仲春伯姬歸於紀或出盛時之前或在期盡之後而經無貶文

三傳不議何哉凡詩之興取義繁廣或舉譬類或稱所見人不必皆可以定時候也又案桃夭篇敘美昏姻以時蓋謂盛壯之時而非日月之時故灼灼其華喻以盛壯非謂嫁娶當用桃夭之月其次章云其葉蓁蓁有蕡其實之子于歸此豈在仲春之月乎又摽有梅三章注曰夏之向晚迨冰未泮正月以前草蟲喓喓未秋之時或言嫁娶或美男女及時然詠各異矣周禮以仲春會男女之無夫家者蓋一切相配合之時而非常人之節曲禮曰男女非有行媒不相知名故日月以告君齋戒以告鬼神若常人必在仲春則其日月有常不得前郤何復日月以告君乎夫冠昏笄嫁男女之節冠以二十爲限而無春秋之期笄以嫁而設不以日月爲斷何獨嫁

娶當繫於時月乎杜佑曰案鄭玄嫁必以仲春王肅以爲秋冬嫁娶之時仲春以爲期盡之時兩家俱失義皆不通通年聽昏皆古正禮案士昏禮請期之辭云唯是三族之不虞卜得吉日則可配合昏姻之義四時通用安可以秋冬之節方爲好合之期東氏之說鬱於禮矣

右冠昏時　貞觀政要有司上言皇太子將冠禮宜用二月爲吉請追兵以備儀注太宗曰今東作方興恐妨農事令改用十月太子少保蕭瑀奏稱准陰陽家用二月爲勝上曰陰陽拘忌朕所不信若動靜必依陰陽不顧禮義欲求福佑其可得乎若所行皆遵正道自然當與吉會且吉凶在人豈假陰陽拘忌

天子諸侯大夫冠禮

晉書禮志周禮雖有服冕之數而無天子冠文儀禮云

公侯之有冠禮夏之末造也王鄭皆以爲夏末上下相亂篡弒由生故作公侯冠禮則明無天子冠禮之審也大夫又無冠禮古者五十而後爵何大夫冠禮之有周人年五十而有賢才則試以大夫之事猶行士禮也故筮日筮賓冠於阼以著代醮於客位三加彌尊皆士禮耳然漢代以來天子諸侯頗採其儀正月甲子若景子爲吉日可加元服儀從冠禮是也漢順帝冠又兼用曹褒新禮乘輿初加緇布進賢次爵弁武弁次通天皆於高廟以禮謁見世祖廟王公以下初加進賢而已案此

文始冠緇布從古制也冠於宗廟是也

玉藻始冠緇布冠自諸侯下達冠而敝之可也元冠朱組纓

天子之冠也緇布冠繢緌諸侯之冠也皆始冠之冠也元冠委貌諸侯緇布冠有緌尊者飾也　大戴禮公冠自爲主家語作公冠則以卿爲賓無介公自爲主迎賓揖升自阼立于席公堂深遠異于士既醴降自阼君尊故其降也不使就賓階也其餘自爲主者其降也自西階以異不敢柊於正其餘皆與公同也爲迎賓升阼之等公元端與皮弁皆韠元端黼布冠元冠之服也及朝服素韠元端諸侯之服皮弁天子朝服韠從裳色皆素也公冠四加元冕四當爲三元當爲袞饗之以三獻之禮饗賓也士於賓以一獻之禮無介於饗而贊冠者退爲衆賓者君禮於臣本無介也家語在卿爲賓之下無樂亦饗時也冠者成人代父始宜盡孝子之感不可以歡樂取之孔子曰取婦之家三日不舉樂思嗣親也皆元端君臣同服其醻幣朱錦采四馬其慶也同其慶賓亦如是天子擬焉穀禮公太子與庶子其冠皆自爲主王侯自主之重言天子誤也其禮與士同其饗賓也皆同　家語冠頌邾隱公即位將冠使大夫

因孟懿子問禮於孔子子曰其禮如世子之冠雖天子之元子也猶士也其禮無變天下無生而貴者故也懿子曰天子未冠即位長亦冠乎孔子曰古者王世子雖幼其即位則尊爲人君人君治成人之事者何冠之有懿子曰然則諸侯之冠與天子與孔子曰君薨而世子主喪是亦冠也已人君無所殊也（諸侯亦人君與天子無異）懿子曰今邾君之冠非禮也孔子曰諸侯之有冠禮也夏之末造也有自來矣今無譏焉天子冠者武王崩成王年十有三而嗣立周公居冢宰攝政以治天下明年夏六月既葬（周書歲十有二月武王崩元年六月葬）冠成王而朝于祖以見諸侯示有君也周公命祝雍作頌曰達而勿多也（辭多則史少則不達）祝雍辭曰使王近於民遠於年（言壽長）嗇於時（嗇愛也愛于時不以無事）

棄也日惠於財親賢而任能其頌曰令月吉日王始加元服去王幼志心是袞職欽若昊天六合是式率爾祖考永永無極此周公之制也　魯襄公九年十二月晉悼公以公宴於河上問公年季武子對曰會于沙隨之歲寡君以生（成十六年）晉侯曰十二年矣是謂一終一星終也（歲星十二歲一周天）國君十五而生子冠而生子禮也君可以冠矣大夫盍為冠具武子對曰君冠必以祼享之禮行之以金石之樂節之（以鍾磬為舉動之節）以先君之祧處之今寡君在行未可具也請及兄弟之國而假備焉晉侯曰諾公還及衛冠于成公之廟（成公衛獻公之曾祖）假鍾磬焉禮也　國語晉趙文子冠見欒武子（詳見士冠禮篇）　白虎通王者太子亦稱士何舉從下升以為人無生得貴者莫不由士起是

以舜時稱爲天子必先試於士禮士冠經天子之元子士也禮書諸侯始加緇布冠繢緌次加皮弁三加爵弁四加玄冕天子則始加玄冠朱組纓次加皮弁三加爵弁四加玄冕五加袞冕矣郊特牲言玄冠朱組纓天子之冠緇布冠繢緌諸侯之冠鄭氏皆以爲始冠之冠家語稱成王冠祝雍辭曰去幼志心袞職而賈公彥孔穎達皆言天子當加袞冕則始終之所加與士異也家語曰王太子之冠亦擬諸侯四加則天子五加可知諸侯四則其子三加可知王太子四加而禮記言天子之元子猶士者非謂加數也儀禮士冠無祼饗之禮無金石之樂而季武子曰君冠必祼饗之禮行之金石之樂節之家語亦云然此葢國君之禮

歟國君自冠有禮大夫士自冠亦然曾子問曰父沒而
冠則已冠埽地而祭於禰
漢改皇帝冠爲加元服惠帝加元服用正月甲子若丙丁爲
吉王莽令天下冠以戊子爲元日昏以戊寅之旬爲忌日百姓多不從者元鳳四年昭帝始加
元服謁見高廟其詞曰欽奉仲春之吉辰始加昭明之元服
推遠沖孺之幼志蘊積文武之就德肅勤高祖之清廟宣帝
五鳳元年皇太子冠元延四年定陶王來朝帝爲加元服而
遣之
後漢制正月甲子若景子爲吉日可加元服儀從冠禮乘輿
初加緇布進賢次爵弁次武弁次通天冠訖皆於高廟如儀
謁見世祖制始冠緇布冠于宗廟從古制和帝冠以正月甲

子乘金根車駕六元虬至廟成禮乃迴軫反宮朝服以饗宴撞太簇之庭鍾咸獻壽焉順帝冠義用曹褒新禮事見前獻帝興平元年正月甲子加元服司徒淳于嘉爲賓加賜元纁駟馬賜貴人王公卿司隸校尉城門五校侍中尚書給事黃門侍郎各一人爲太子舍人建安十八年濟北王加冠戶外以見父母給事黃門侍郎劉瓚兼侍中假貂蟬加濟北王給之

魏天子冠一加於正殿行事別卜日謁廟侯太尉奠獻九室以下帝袞服執鎮圭入再拜乃出會羣臣其說曰古之士禮服必三加彌尊所以喩其志至于天子諸侯數無文將以踐阼臨人尊極德冠成不復與士以加喩彼爲義禮冠于廟自魏不復在廟矣太子再加皇子王公嗣子乃三孫毓以爲一加再加皆非禮也冠諸王因漢遣使行事

晉制天子元服始加緇布則冠五梁進賢三公及封郡公縣公郡侯縣侯鄉亭侯則冠三梁卿大夫八座尚書關中內侯二千石及千石以上則冠兩梁中書郎秘書丞郎著作郎尚書丞郎太子洗馬舍人六百石以下至於令史門郎小吏並冠一梁（緇布冠制有四形一似武冠一似進賢其一上方其下如幘頞其一刺上而方下進賢冠古緇布遺象儒者之服也前高七寸後高三寸長八寸有五梁三梁二梁一梁）惠帝為太子將冠武帝臨軒使兼司徒高陽王珪加冠兼光祿大夫屯騎校尉華廙贊冠太子冠訖卽廟見太始六年南宮王承年十五應冠有司奏議禮十五成童國君十五而生子以明可冠之儀又漢魏遣使冠諸王非古典于是制儀王十五而冠遂革使命咸寧二年遣使冠汝南王柬惠帝以正月景午冠太子懷帝亦以正

月冠皇太子東晉諸帝冠儀一加幘冕將冠金石宿設百僚
陪位又先于殿上鋪大牀御府令奉冕幘簪導袞服以侍中
常侍太尉加幘太保將加冕太尉讀祝曰令月吉辰始加元
服皇帝穆穆思弘袞職欽若昊天六合是式率遵祖考永永
無斁眉壽維祺介茲景福加冕訖侍中繫元紞脫帝絳紗服
冠事畢大祝率羣臣奉觴上壽王公以下三稱萬歲乃退孫毓
曰魏氏天子一加三加嫌同諸侯按玉藻記曰元冠朱組纓
天子之冠也緇布冠繢緌諸侯之冠也二冠皆卑服貫古必
重加朝祭之服以崇彌尊所以一時歷加眾服者重成人之
始也若冠日有不加者後必不擇吉而服非重始也記有彌
尊喻志之言蓋以服從卑始烝德日新不可先服尊服轉而
郎卑今嫌士禮喻志之文因從魏氏一加之制似非古典今
三加者先冠皮弁夾冠長冠後冠進賢冠于意又疑裴顏答
治禮問天子禮元冠者形之成也君位雖定不可核抱而服
冕弁韠廣以爲天子郎位郎爲成君冕服以備不宜有加諸
侯郎位不拘盛典而可以冠天子成君獨有火龍黼衣便不

可乎意爲宜冠有加成帝用三元吉日加元服拜于太廟穆帝孝武將冠皆先以幣告廟訖事又廟見臺符問修復未畢吉凶不相干爲可加元服與不太常王彪之議禮雖有喪冠當是應冠之年須服終便失年故也禮冠無定時月春夏不可便用秋冬若今歲內修復未畢入新年卜仲春之日加元服不失年不失禮今便准喪冠闕鑾樂而行事誠有倚傍然加袞冕火龍煥然以准喪儀情有不體若別有事必速加元服不須修復畢便當准喪冠耳

宋冠皇太子及藩王以一加

齊武帝孫南郡王昭業冠從尚書令王儉議使太常持節一加冠大鴻臚爲贊醮酒之儀國官陪位拜賀如常其日內外

二品清官以上詣公車門集賀並詣東宮南門通牋別日上禮宮臣亦詣門稱慶如上臺之儀既冠皃日謁廟儉議曰皇孫冠事歷代所無禮雖有嫡子無嫡孫然南郡王實爲國重元服之典宜異列藩依於諸王則輕同于儲皇則重案士冠禮主人元冠朝服注云主人冠者之父兄言父及兄明祖在不爲主也春秋之義不以父命辭王父命則皇太子無專用之道宜使太常持節一加冠弁祝辭曰皇帝使給事中太常武安侯蕭惠本加南郡王冠筮日戒賓肇加元服棄爾幼志從厥成德親賢使能克崇景福醮酒詞曰旨酒既淸嘉薦既盈兄弟具在淑愼儀型永永眉壽於穆斯寧明帝冠太子用正月徐孝嗣議曰案士冠禮三加畢乃醴冠者醴則惟一而已故醴詞無二若不醴則每加輒醮以酒故醮詞有三王肅云醴本上古其禮重酒用時味其禮輕今皇王冠畢一酌而已卽可擬古設醴而

猶用醮詞賓爲乖衷謂自今王侯以下冠畢一酌醴卽用舊文于事爲允

梁天監十三年正月冠太子于太極殿修前代之儀停遠近上慶禮

後魏孝文帝冠皇太子恂于廟詔曰近冠恂之禮有三失古者灌地降神作樂以迎神昨不作樂司馬彪漢志漢帝有四加冠一緇布二進賢三武弁四通天朕見家語冠頌篇四加冠公也諸儒惑司馬彪志使天子之子而行士冠禮又冠禮朕以爲有賓諸儒皆以爲無賓故有此失肅宗加元服時年十一既冠拜太廟官有其注

後齊皇帝加元服以玉帛告圜邱方澤以幣告廟擇日臨軒

中嚴羣官位定皇帝著空頂介幘以出太尉盥訖升脫空頂幘以黑介幘奉加訖太尉進太保之右北面讀祝訖太保加冕侍中繫元紘脫絳紗袍加袞服事畢太保上壽羣官三稱萬歲皇帝入溫室移御座而不上壽後日文武羣官朝服上禮酒十二鍾米十二斛牛十二頭又擇日親拜圜邱方澤謁廟　皇太子冠則太尉以制幣告七廟擇日臨軒有司供帳于崇正殿中嚴皇太子空頂幘公服出立東階之南西面使者入立西階之東南面皇太子受詔訖入室盥櫛出南面使者進揖詣冠席西面坐光祿卿盥訖詣太子前梳櫛使者又盥奉進賢三梁冠至太子前東面祝脫空頂幘加冠太子興入室更衣出又南面就席光祿卿盥櫛使者又盥祝脫三梁

冠加遠遊冠太子又入室更衣設席中楹之西使者揖就席南面光祿卿洗爵酌醴使者詣席前北面祝太子拜受醴卽席坐祭之啐之奠爵降階復本位西面三師三少及在位羣臣拜事訖擇日會宮臣又擇日謁廟

後周建德元年四月癸巳高祖親告廟冠太子于阼階

隋皇太子將冠前一日皇帝齋于大興殿皇太子與賓贊及預從官齋于正寢其日質明有司告廟各設筵于阼階皇帝袞冕卽御坐賓揖皇太子進升筵西向坐贊冠者坐櫛設纚賓盥訖進加緇布冠贊冠進設頍纓賓揖皇太子適東序衣元衣素裳以出贊冠者又坐櫛賓進加遠遊冠改服訖賓又受冕太子適東序改服以出賓揖皇太子南面立賓進受醴

進筵前北面立祝皇太子拜受觶賓復位東面答拜贊冠者奉饌于筵前皇太子祭奠禮畢降筵進當御東面拜納言承詔詣太子戒訖太子拜贊冠者引太子降自西階賓少進字之贊冠者引皇太子進立于庭東面諸親拜訖贊冠者拜太子皆答拜與賓贊俱復位納言承詔降命令有司致禮賓贊又拜皇帝降復阼階拜皇太子以下皆拜皇帝出更衣還宮皇太子從至閤因入見皇后拜而還

唐制天子未加元服以空頂黑介幘雙童髻雙玉導加寶飾三品以上亦加寶飾五品以上雙玉導金飾六品以下無飾緇布冠始冠之服也天子五梁三品以上三梁五品以上二梁九品以上一梁皇帝加元服有司卜日告于天地宗廟前

一日尚舍設席于太極殿中楹之間莞筵紛純加藻席繅純加次席黼純有司設次展縣設案陳車輦設文官五品以上位于縣東武官于縣西六品以下皆于橫街之南北上朝集使分方于文武官當品之下諸親位于四品五品之下皇宗親在東異姓親在西蕃客分方各于朝集使六品之南諸州使人于朝集使九品之後又設太師太尉位于橫街之南道東北面西向典儀于縣東北贊者二人在南少退俱西向又設門外位于東西朝堂如元日其日侍中版奏請中嚴太樂令鼓吹令帥工人入就位有司設罍洗于阼階東南設席于東房內近西張帷于東序外殿中監陳袞服于內席東領繼纚玉簪及櫛三物同箱在服南又設莞筵一紛純加藻席繅

純初次席黼純在南尚食實醴尊于東序外帷內坫在尊北
實爵墠梱各一饌陳于尊西籩豆各十二俎三在籩豆之北
設罍洗于尊東衮冕玉導置于箱太常博士一人立于西階
下東面諸侍衛官俱詣閤奉迎典儀帥贊者及羣官以次入
就位太常博士引太常卿升西階立于西房外當戶北向侍
中版奏外辦皇帝服空頂黑介幘絳紗袍出自西房即御座
立太師太尉入就位典儀曰再拜贊者承傳在位者皆再拜
太師升自西階立于東階上東面太尉詣阼階下罍洗盥手
升自東階詣東房取纚櫛箱進跪奠于御座西端太師詣御
座前跪奏曰坐皇帝坐太尉當前少左跪脫幘置于箱櫛畢
設纚興少西東面立太師降盥受冕右執頂左執前升自西

階當前少左祝曰令月吉日始加元服壽考維祺以介景福乃跪冠興復西階上位太尉前少左跪設簪結纓興復位皇帝興適東房殿中監徹櫛纚箱以退皇帝袞服出即席南向坐太尉詣序外帷內盥手洗觶酌醴加柶覆之面葉立于序內南面太師進受醴面柄前北向祝曰甘醴唯厚嘉薦令芳承天之休壽考不忘退降立于西階下東面將祝殿中監率進饌者奉饌設于前皇帝左執觶右取脯擩于醢祭于籩豆之間太尉取胏一以進皇帝奠觶于薦西受胏舒左執本右絕末以祭止左手嚌之授太尉太尉加于俎降立于太師之南皇帝帨手取觶以柶祭醴啐醴建柶奠觶于薦東太師太尉復橫街南位典儀曰再拜贊者承傳在位者皆再拜太師

太尉出侍中前跪奏禮畢皇帝興入自東房在位者以次出

皇太子加元服有司豫奏司徒一人爲賓卿一人爲贊冠吏部承以戒之開元六年宋璟上表曰太常狀准東宮典記有上禮之儀案上禮非古南齊後魏始有此垂拱神龍更用其道羣臣歛錢獻食君上厚賜答之皇太子冠乃盛禮合有錫賚上臺東宮處宴會非不優厚其上禮宜停

親王冠禮冠于廳事主人行禮天子不自爲主止稱賓贊無臨軒遣命之文三加三醮並同士百官自一品以下盡九品其嫡子但以品第庶子與親王同始冠皆緇布再加皆進賢其三加一品子袞冕二品子鷩冕三品子毳冕四品子絺冕五品子玄冕六品至九品之子爵弁其服從之其卽席而冠也嫡子西面庶子南面其筮日筮賓贊遂戒之及所以冠之禮皆如親王

宋皇子冠前擇日期奏告景靈宮太常設皇子冠席文德殿東階上稍北東向設褥席陳服于席南東領北上九旒冕服七梁進賢冠服折上巾公服七梁冠簪導九旒冕簪導同箱在服南設罍洗酒饌旒冕冠巾及執事者並如皇太子儀其日質明皇帝通天冠絳紗袍御文德殿皇子自東房出內侍二人夾侍王府官從恭安之樂作即席南向坐樂止掌冠者進折上巾北向跪冠修安之樂作贊冠者進北面跪正冠皇子興內侍跪進服訖樂止掌冠者揖皇子復坐以爵跪進祝詞皇子晉笏跪受爵翼安之樂作飲訖太官令進饌訖再加七梁冠進安之樂作掌冠者進爵又進祝詞皇子跪受爵輔安之樂作太官奉饌三加九旒冕廣安之樂作掌冠者進爵

又進祝詞皇子跪受爵賢安之樂作太官奉饌徹皇子降易朝服立橫街南北向位掌冠者字之曰奉勅字某皇子再拜舞蹈又再拜奏聖躬萬福又再拜左輔宣勅戒曰好禮樂善服儒講藝蕃我皇室友于兄弟不溢不驕惟以守之皇子再拜進前俛伏跪稱臣雖不敏敢不祗奉俛伏興復位再拜出殿上侍立官並降復位再拜放仗明日百僚詣東上閤門賀政和四年二月禮制局定皇長子冠行禮文德殿掌冠以禮部尚書贊冠以鴻臚卿列黃麾細仗于殿庭先是諸王冠止于宮中行俗禮謂之上頭是後諸皇子咸冠于外庭政和品官冠子儀將冠主人諏日擇賓告廟無廟者爲位于廳事兩楹之間南面主人公服再拜乃告凡行事如非南向並各因所向陳設戒賓

宿賓如常儀質明執事者設洗于東階東南水在洗東箱實巾一在洗西陳服于房中東領北上（無房者張帷為之）平冕金鍍鈴石棱角簪青羅素裙蔽膝白綬中單緋白羅大帶金鍍銅華帶緋羅履韈（五品以上五旒冕青生色大袖緋羅襦裙蔽膝皂綾銅環餘同平冕服）三梁冠朝服金鍍銀棱角簪銀立筆緋羅大袖白紗中單皂褾白羅方心曲領緋羅蔽膝緋白羅大帶銀褐綬勸台金鍍銅束帶佩方勝練鵲錦綾青縧綱鍮石環（五品以上四梁羅金鍍銀棱犀簪束銀佩佩版四盤鵰錦綬餘同二梁冠）折上巾公服巾總二梁冠平冕笄組紘實于篚平冕二梁冠折上巾各一箱執以待于西階南面東上初加折上巾再加二梁冠三加平冕皆有祝詞如禮賓受爵為祝詞字之曰伯某甫（仲叔季惟其所當）餘皆如常儀（舊儀宗室子將授官者必先賜袍笏令裹頭而

後授
命
金皇帝加元服告太廟或一室或徧告及原廟並一獻禮用
祝幣
明天子加元服儀前期太史院卜日工部製冕服翰林院撰
祝文祝辭禮部具儀注中書省承制命某官攝太師某官攝
太尉既卜日遣官奏告天地宗廟行一獻禮前一日內使監
令陳御冠席于奉天殿正中其南設冕服案及香案寶案侍
儀司設太師太尉起居位于文樓南西向設拜位于丹墀內
道設侍立位于殿上御席西東向設盥洗位于丹墀西其餘
文武百官及諸執事位次陳設如大朝儀是日質明鼓三嚴
文武官入皇帝服空頂幘雙童髻雙玉導絳紗袍御輿以出

侍衛導從警蹕奏樂如常儀皇帝陞坐捲簾鳴鞭報時雞唱訖通班贊各供事太師太尉先入就拜位百官皆入贊拜樂作四拜興樂止引禮導太師先詣盥洗位搢笏盥帨訖出笏由西陛升內贊接引至御席西東向立引禮復導太尉詣盥洗位盥帨訖立于太師南侍儀跪奏請加元服太尉詣皇帝前少右跪搢笏脫空頂幘以授內使內使跪受幘興置于箱太尉進櫛設纚畢出笏興退立于西太師詣御前北向立內使監令就案取冕立于左太師祝曰令月吉日始加元服壽考維祺以介景福內使監令捧冕跪授太師太師搢笏跪受冕加冠加簪纓訖出笏興退立于西內使監令徹櫛纚箱御用監令跪奏請皇帝著袞服訖侍儀跪奏請就御坐內贊贊

進醴樂作太師進御前北向立光祿卿奉酒進授太師太師
搢笏受酒至御前北面祝曰甘醴惟厚嘉薦令芳承天之休
壽考不忘祝訖跪授內使內使跪受酒捧進御前皇帝受祭
少許啐酒訖以虛盞授內使樂止內使受盞降授太師太師
受盞興以授光祿卿光祿卿受盞退太師出笏退復位內贊
導太師太尉出殿西門樂作降自西階引禮接引至丹墀拜
位樂止贊拜樂作太師太尉及文武官皆四拜興樂止搢笏
三舞蹈山呼出笏俛伏興樂作復四拜樂止侍儀奏禮畢皇
帝興鳴鞭樂作警蹕侍從導入宮樂止百官以次出皇帝改
服通天冠絳紗袍入宮拜謁太后擇日謁太廟明日百官公
服稱賀賜宴于謹身殿皇太子加元服參用周禮其年近則

十二遠則十五天子自爲主設御座于殿庭設冠席于殿東壁擇三公太常爲賔賛三加冠一醮禮洪武二十六年定親王冠禮至日傳制遣官持節行禮前期儀衛司先設王邸在東序張帷幄設裀褥於序中又張帷于序外儀禮司設掌賛宣敕戒等官序立位于王邸東稍西向具九旒冕翼善冠絳紗袍等服幷網巾金簪二物候節至王出迎門外節入置中庭王詣香案前四拜畢就冠席西南向賔賛以次詣罍洗盥訖通賛典儀二人露臺東西向冠席在東序南西向醮席在西南向行禮執事官陞向東階稍東西向掌冠者執網巾陞賔降一等受之進王席前祝畢掌冠跪進網巾賛冠者跪正之內侍跪進服訖執翼善冠者陞賔降二等受之進如前儀

祝畢跪進冠興贊冠進脫翼善冠興內使跪脫袍服執袞冕
者陞賓降三等受之進如前儀致祝詞畢跪進服興樂作贊
冠跪簪結紘興內侍跪進袞服訖王降自東階由西階陞醴
席南向坐掌冠詣罍洗盥手訖陞西階贊冠者取爵詣司尊
所酌醴授賓賓跪進席前北面祝畢王搢圭受爵樂奏喜千
春之曲飲訖奠爵進饌饌訖出圭樂止王降自西階詣東序
易服訖王詣拜位宣敕戒官于中庭西向立稱有制王跪宣
敕戒畢四拜興禮畢王還掌冠等官復命王是日謁廟畢就
詣父皇及東宮前謝次日百官稱賀畢詣王府行叩頭禮品
官冠禮至日夙興設洗于阼階東西東南當東霤六品以下
當東榮南北以堂深罍水在洗東加勺冪篚在洗西南肆實

巾一于篚加羃設席于東房內西牖下陳服于席東領北上莞筵四加藻席四在南側尊甒醴在服北加勺羃設坫在尊北四品以下設篚無坫饌陳于坫北設洗于東房近北罍水在洗西篚在洗西北肆實以巾質明賓贊至門外掌次者引之次賓贊公服諸行事者各服其服執尊罍篚者皆就位冠各一笥各一人執之待于西階西東面北上設主席于阼階上西面設賓席于西階東面冠者席于主者東北西面主者公服立于阼階下當東序西面諸親公服立于罍洗東南西面北上尊者在別室儐者公服立于門內道東北面冠者雙童髻空頂幘雙玉導金寶飾綵褶錦紳烏皮履六品以下導不以玉立于房中南面主者贊冠者公服立于門內道東北

面贊及贊冠者出次立于門東西面北上儐者進受命出立門東西面曰敢請事賓曰某子有嘉禮命某執事儐者入告主人迎賓于大門外之東西面再拜賓答拜主者揖贊冠者贊冠者報揖又揖賓賓報揖主者入賓贊次入及內門至階主者請陞賓三辭乃陞主者自阼階立于席東西向賓自西階立于席西東向賓贊冠者及庭盥于洗陞自西階入于東房立于主贊冠者之南西面主贊冠者導冠者立于房外之西南面賓贊冠者取纚櫛簪跪奠于冠者筵南端退立于席北少東西面賓揖冠者冠者進升席西向坐賓贊冠者進筵前東面跪脫雙童髻櫛畢設纚興復位立賓降至盥洗盥訖詣西階主者立于席後西面賓立于西階上東面執緇布冠

者升賓降一等受之右執項左執前進冠者筵前東向立祝用士禮祝詞祝畢跪冠興復位賓贊冠者進筵前東面跪結纓興復位冠者興賓揖之適房賓主皆坐冠者衣青衣素裳出戶西南面立賓主俱興賓揖冠者冠者進升席西向坐賓贊冠者跪脫緇布冠櫛畢設纚賓進進賢冠如初加禮祝用士禮詞祝畢跪冠興復位賓贊冠者跪設簪結纓興復位冠者適房易絳紗服出升席賓贊冠者跪脫進賢冠櫛畢設纚賓進爵弁如再加禮祝畢賓贊冠者設簪結纓亦如前冠者適房著爵弁之服出主贊冠者徹纚櫛簪箱及筵入于房又設筵于室戶西南向冠者出房戶西南面立主贊洗觶于房酌醴出南面立賓揖冠者就筵西南面立賓受醴進冠者筵

前北面立祝畢冠者拜受觶賓復西階上答拜執饌者薦饌于筵冠者左執觶右取脯祭于籩豆之間贊者取胏一以授冠者奠觶于薦西以祭冠者坐取觶祭醴奠觶再拜賓答拜冠者執觶興賓主俱坐冠者升筵跪奠觶于薦東興進北面跪取脯降自西階入見母進奠脯于席前退再拜出母不在則使人受脯于西階下初冠者入見母賓主俱興賓降當西序東面立主人降當東序西面立冠者出立于西階東南面賓少進字之冠者再拜跪答謝賓出主者送于內門外西向請禮從者賓就次主者入初賓出冠者東面見諸親諸親拜之冠者答拜冠者西向拜賓贊冠者亦答拜見諸尊于別室亦如之賓主既釋服入醴席一獻訖賓與衆賓出次立于門

東西面主者出揖賓賓報揖主者先入賓及衆賓從之至階賓立于西階上主者立于東階上衆賓立于西階下主者授幣篚于賓又授賓之贊冠者復位還阼階上北面拜送賓贊降自西階主者送賓于大門外西面再拜而入孤子則諸父諸兄戒賓冠日主者紒而迎賓冠于阼階下其儀亦如之明日見廟冠者朝服入廟南門中庭道西北面再拜出

古大夫無冠禮其冠也服士服行士禮而已自唐及宋品官冠禮悉倣士禮而增益之其冠制則一品至五品三加用冕六品以下三加用爵弁明會典始加緇布冠再加進賢冠三加爵弁其儀節大約放朱子家禮爲之

# 六典通考卷百十二

湖西閻鎮珩輯

## 禮制考

士冠禮 童子任職居士位年二十而冠主人元冠朝服則是仕于諸侯天子之士朝服皮弁素積古者四民世事士之子恒爲士

士冠禮筮于廟門 筮者以蓍問日吉凶于易也冠必筮日于廟門者重以成人之禮成子孫也廟謂禰廟不于堂者嫌蓍之靈由廟神

主人元冠朝服緇帶素韠即位于門東西面 主人將冠者之父兄也元冠委貌也朝服者十五升布衣而素裳也緇帶黑繒帶也士帶博二寸再繚四寸屈垂三尺素韠白韋韠也長三尺上廣一尺下廣二尺其頸五寸肩革帶博二寸

有司如主人服即位于西方東面北上 有司謂主人之吏所自辟除府史以下也

筮與席所卦者具饌于西塾 筮所以問吉凶謂蓍也所卦者所以畫地記爻饌陳也具俱也西塾門外西堂也

布席于門中闑

西閾外西面〔闑門橜也閾閫也〕筮人執筴抽上韇兼執之進受命于主人〔筮人有司主三易者也韇藏筴之器也兼並也進前也〕宰自右少退贊命〔宰有司主政教者也命告也佐主人告所以筮也〕筮人許諾右還即席坐西面卦者在左〔東面受命右還北行就席卦者有司主畫地識爻者也〕卒筮書卦執以示主人〔筮人以方寫所得之卦也〕主人受眂反之筮人還東面旅占卒進告吉〔旅眾也還與其屬共占之〕若不吉則筮遠日如初儀〔遠日旬之外〕徹筮席宗人告事畢〔宗人有司主禮者〕

右筮日　記凡卜筮日旬之外曰遠某日旬之內曰近

某日吉事先近日〔祭祀冠娶之屬〕

主人戒賓賓禮辭許〔戒警也告也賓主人之僚友今將冠子故就告僚友使來禮辭一辭而許也〕

主人再拜賓答拜主人退賓拜送

右戒賓　戒賓曰某有子某將加布于其首願吾子之教之也吾子相親之辭賓對曰某不敏恐不能共事以病吾子敢辭病猶辱也主人曰某猶願吾子之終教之也賓對曰吾子重有命某敢不從敢不從許之辭

右筮賓

前期三日筮賓如求日之儀前期三日空二日也筮賓筮其可使冠子者賢者恒吉

乃宿賓賓如主人服出門左西面再拜主人東面答拜宿進也宿者必先戒戒不必宿其不宿者為衆賓或悉來或否乃宿賓賓許主人再拜賓答拜主人退賓拜送親視致其辭宿贊冠者一人亦如之贊冠者佐賓為冠事者謂賓若他官之屬中士若下士也宿之以筮賓之明日

右宿賓　宿曰某將加布於某之首吾子將涖之敢宿

賓對曰某敢不夙興

厥明夕爲期于廟門之外主人立于門東兄弟在其南少退西面北上有司皆如宿服立于西方東面北上宿服朝服擯者請期宰告曰質明行事擯者有司佐禮者在主人曰擯在客曰介質正也宰告曰旦日正明行冠事告父母及有司擯者告也告事畢宗人告也擯者告期于賓之家

右爲期

夙興設洗直于東榮南北以堂深水在洗東洗承盥洗者棄水器也士用鐵榮屋翼也周制自卿大夫以下其室爲夏屋水器尊卑皆用金罍及大小異陳服于房中西墉下東領北上爵弁服纁裳純衣緇帶韎韐雜記曰士弁而祭於公爵弁者冕之次其色赤而微黑如爵頭然或謂之緅其布三十升纁裳淺絳裳純衣絲衣也餘衣皆用布唯冕與爵弁服用絲耳韎韐緼韍也士緼韍而幽衡韍之制似韠皮弁服素積緇帶素韠皮弁者以白鹿皮爲冠象上古也積猶辟

也以素爲裳辟蹙其腰中皮弁之衣用布亦十五升其色象焉元端元裳黃裳雜裳可也緇帶爵韠上士元裳中士黃裳下士雜裳雜裳者前元後黃士皆爵韋爲韠其爵同不以元冠名服者是爲緇布冠陳之緇布冠缺項青組纓屬于缺緇纚廣終幅長六尺皮弁笄爵弁笄緇組紘纁邊同篋缺讀如有頍者弁之頍緇布冠無笄者著頍圍髮際結項中隅爲四綴以固冠也項中有緇亦由固頍爲之耳今未冠笄者著卷幘頍象之所生也滕薛名蔮爲頍屬猶著纚今之幘梁也終充也纚一幅長六尺足以韜髮而結之矣笄今之簪有笄者屈組爲紘垂爲飾無笄者纓而結其絛纁邊組側赤也隋方曰篋櫛實于簞蒲筵二在南筵席也側尊一甒醴在服北有篚實勺觶角柶脯醢南上無偶曰側置酒曰尊側者無元酒服北者纁裳北也篚竹器如笭者勺尊升所以㪺酒也爵三升曰觶柶狀如七以角爲之者欲滑也南上者篚次尊籩豆次篚爵弁皮弁緇布冠各一匴執以待于西坫南南面東上賓升則東面爵弁者制如冕黑色但無繅耳士之皮弁無玉象邸飾緇布冠今小吏冠其遺象也匴竹器名今之冠箱也坫在堂角屨夏用

葛元端黑屨青絇繶純純博寸元端黑屨以元裳爲正也絇之言拘也以爲行戒狀如刃衣鼻在屨頭繶縫中紃也純緣也三者皆青　素積白屨以魁柎之緇絇繶純純博寸魁蜃蛤柎注也　爵弁纁屨黑絇繶純純博寸爵弁屨以黑爲飾爵弁尊其屨飾以繢次　冬皮屨可也不屨繐屨繐屨喪屨也縷不灰治曰繐

右陳器服

主人元端爵韠立于阼階下直東序西面阼猶酢也東階所以答酢賓客也堂東西牆謂之序　兄弟畢袗元立于洗東西面北上袗同也元者元衣元裳也緇帶韠位在洗東退于主人不爵韠者降于主人也　擯者元端負東塾東塾門內東堂負之北面　將冠者采衣紒在房中南面玉藻曰童子緇布衣錦緣錦紳并紐錦束髮皆朱錦也紒結髮

右即位

賓如主人服贊者元端從之立于外門之外外門大門外　擯者告

主人迎出門左西面再拜賓答拜出以東爲左入以東爲右主人揖贊者與賓揖先入贊者賤揖之而已又與賓揖先入道之贊者隨賓每曲揖入外門將東曲揖直廟將北曲又揖至于廟門揖入三揖至于階三讓入門將右曲揖將北曲揖當碑揖主人升立于序端西面賓西序東面贊者盥于洗西升立于房中西面南上盥于洗西由賓階升也立于房中近其事也

右迎賓

主人之贊者筵于東序少北西面東序主人位也適子冠於阼少北辟主人將冠者出房南面贊者奠纚笄櫛于筵南端賓之贊冠者奠停也賓揖將冠者將冠者即筵坐贊者坐櫛設纚賓降主人降賓辭主人對賓盥卒一揖一讓升主人升復初位揖讓而一者降于初賓筵前坐正纚興降西階一等執冠者升一等東面授賓正纚者將加冠宜親之下一等

升一等則中等相授冠緇布冠也賓右手執項左手執前進容乃祝坐如初乃冠興復位贊者卒進容者行翔而前鶬焉至則立祝復位西序東面卒謂設缺項結纓也冠者興賓揖之適房服元端爵韠出房南面一加禮成觀衆以容體

右始加　始加祝曰令月吉日始加元服棄爾幼志順爾成德壽考維祺介爾景福祺祥也介景皆大也

賓揖之卽筵坐櫛設笄賓盥正纚如初降二等受皮弁右執項左執前進祝加之如初復位贊者卒紘卒紘謂之繫屬興賓揖之適房服素積素韠容出房南面容者再加彌成其儀益繁

右再加　再加祝曰令月吉辰乃申爾服辰子丑也敬爾威儀淑愼爾德眉壽萬年永受胡福胡猶遐也

賓降三等受爵弁加之服纁裳韎韐其他如加皮弁之儀降三

等下至地他謂卒紘容出徹皮弁冠櫛筵入于房

右三加　三加祝曰以歲之正以月之令咸加爾服謂緇

布冠皮弁爵弁兄弟具在以成厥德黃耇無疆受天之慶黃黃髮也

者凍梨也皆壽徵

筵于戶西南面筵主人之贊者戶西室戶西贊者洗于房中側酌醴加柶

覆之面葉洗盥而洗爵者禮曰房中之洗在北堂直室東隅篚在洗東北面盥側酌者言無為之薦者面前也葉柶大端贊酌者賓尊不入房賓揖冠者就筵筵西南面賓受醴于戶東

加柶面枋筵前北面戶東室戶東冠者筵西拜受觶賓東面答拜

筵西拜南面拜也賓還答拜于西序之位東面者明成人與為禮異于答主人薦脯醢冠者即筵坐

左執觶右祭脯醢以柶祭醴三興筵末坐啐醴捷柶興降筵

坐奠觶拜執觶興賓答拜捷柶扱柶于醴中其拜皆如初

右醴冠者　醴辭曰甘醴惟厚嘉薦令芳（謂脯醢）拜受祭之以定爾祥承天之休壽考不忘

冠者奠觶于薦東降筵北面坐取脯降自西階適東壁北面見于母（薦東薦左凡奠爵將祭者于右不舉者于左適東壁者出闈門也時母在闈門之外婦人入廟由闈門）母拜受子拜送母又拜（婦人于丈夫雖其子猶俠拜）

右冠者見母

賓降直西序東面主人降復初位（初位初至階讓升之位）冠者立于西階東南面賓字之冠者對（對應也）

右字冠者　字辭曰禮儀既備令月吉日昭告爾字爰字孔嘉髦士攸宜宜之于假（髦俊也攸所也于猶爲也假大也）永受保之曰伯某甫仲叔季唯其所當（伯仲叔季長幼之稱甫是丈夫之美稱）

記幼名冠字五十以伯仲死諡周道也

賓出主人送于廟門外不出外門將醴之請醴賓賓禮辭許賓就次此醴當作禮禮賓者謝其自勤勞也次門外更衣處也以帷幕簟席爲之

右賓出就次

冠者見于兄弟兄弟再拜冠者答拜見贊者西面拜亦如之見贊者西面拜則見兄弟東面拜贊者後賓出入見姑姊如見母入寢門也廟在寢門外如見母者亦北面姑與姊亦俠拜也不見妹妹卑

右冠者見兄弟贊者見姑姊

乃易服服元冠元端爵韠奠摯見于君遂以摯見于鄉大夫鄉先生易服不朝服者非朝事也摯雉也

右奠摯于君及鄉大夫鄉先生

乃醴賓以壹獻之禮 壹獻者主人獻賓而已即燕無亞獻者獻酢酬賓主人各兩爵而禮成士禮一獻卿大夫三獻賓醴不用柤者沛其醴

主人酬賓東帛儷皮 飲賓客而從之以財貨曰酬所以申暢厚意束帛十端也儷皮兩鹿皮也

贊者皆與贊冠者爲介 贊者衆賓也皆與亦飲酒爲衆賓介賓之輔以贊爲之尊之飲酒之禮賢者爲賓其次爲介

賓出主人送于外門外再拜歸賓俎 一獻之禮有薦有俎其牲未聞使人歸諸賓家也

右禮賓 此章以上正禮已具此下皆禮之變

若不醴則醮用酒 若不醴謂國有舊俗可行聖人用焉不改者也曲禮曰君子行禮不求變俗祭祀之禮居喪之服哭泣之位皆如其國之故謹修其法而審行之是也酌而無酬酢曰醮醴亦當爲禮

尊于房戶之間兩甒有禁元酒在西加勺南枋 房戶間者房西室戶東也禁承尊之器也名之爲禁者因爲酒戒也元酒新水也雖今不用猶設之不忘古也

洗有篚在西南順 洗庭洗當東榮南北以堂深篚亦以盛勺觶陳于洗西南順北爲上也

始加醮用脯醢賓降取爵于篚辭

降如初卒洗升酌始加者言一加一醮也加冠于東序醮之于戶西同耳始醮亦薦脯醢賓降者爵在庭酒在堂將自酌也辭降如初如將冠時降盥辭主人降也凡薦出自東房冠者拜受賓答拜如初贊者筵于戶西賓升揖冠者就筵乃酌冠者南面拜受賓授爵東面答拜如醮禮也于賓答拜賓者則亦薦之冠者升筵坐左執爵右祭脯醢祭酒興筵末坐啐酒降筵拜賓答拜冠者奠爵于薦東立于筵西冠者立俟賓命賓揖之則就東序之筵徹薦爵筵尊不徹徹薦與爵者辟後加也不徹筵尊三加可相因由便也加皮弁如初儀再醮攝酒其他皆如初攝猶整也整酒謂撓之今文攝爲聶加爵弁如初儀三醮有乾肉折俎嚌之其他如初乾肉牲體之脯也折其體以爲俎嚌嘗之北面取脯見于母

右醮　醮辭曰旨酒既淸嘉薦亶時亶誠也古文亶爲癉始加元服兄弟具來孝友時格永言保之格至也永長也保安也凡醮者不祝再

醮曰旨酒既湑嘉薦伊脯湑清也伊惟也乃申爾服禮儀有序

祭此嘉爵承天之祜三醮曰旨酒令芳籩豆有楚楚陳列之貌

咸加爾服肴升折俎肴升折俎亦謂豚承天之慶受福無疆

若殺則特豚載合升離肺實于鼎設扃鼏特豚一豚也凡牲皆用左胖煮于鑊曰亨在鼎曰升在俎曰載載合升者明亨與載皆合左右胖離割也割肺者使可祭也可嚌也始醮如初亦薦脯醢徹薦爵筵尊不徹矣再醮兩豆葵菹蠃醢兩籩栗脯蠃醢螔蝓醢三醮攝酒如再醮加俎嚌之皆如初嚌肺攝酒如再醮則再醮亦攝之矣加俎嚌之嚌當爲祭字之誤也祭俎如初如祭脯醢卒醮取籩脯以降如初

右殺牲醮

若孤子則父兄戒宿父兄諸父諸兄冠之日主人紒而迎賓拜揖讓立于序端皆如冠主禮于阼冠主冠者親父若宗兄也凡拜北面于阼階

上賓亦北面于西階上答拜若殺則舉鼎陳于門外直東塾北面孤子得申禮盛之父在有鼎不陳于門外

右孤子冠　設父沒而冠則已冠埽地而祭於禰已祭而見伯父叔父而后饗冠者饗謂禮

若庶子則冠于房外南面遂醮焉房外謂尊東也不於阼階非代也不醮于客位成而不尊

右庶子冠

冠者母不在則使人受脯于西階下

右母不在

盛世佐曰冠禮之初醴而已庶子則一醮以酒所謂醮重而醮輕也若三醮殺牲乃後人以此尊異適子而庶子不

敢干爲敖氏繼公云云深得禮意然以醮爲聖人所制則惑也此特叔世變禮記者以其無害於禮而著之猶夫子從純之意耳姜氏兆錫謂用酒殺牲爲盛禮其原出于朱子然又以此爲聖人之權則指變禮爲正禮遷就附會而其辭屈矣蓋不知此篇經記混淆而强爲之辭耳竊謂經文至歸賓俎而止此下皆記文凡記之例有三有記經所未備者乃周公之徒爲之當時固與經並行有記禮之變異者則非周盛世之書有各記所聞而頗失經意者則七十子後學所記也意其初經與記分記與記亦不相雜至漢儒掇拾灰燼竄以經師之說于是三者之辨不可復知且有經連於記記混於經者試以婚禮較之若不醮及若

殺猶昏禮記若不親迎也所謂記禮之變異也若孤子若庶子及冠者母不在猶昏禮記庶婦及宗子無父之類所謂紀經未備也諸辭則昏禮俱屬記惟屨制一節朱子移附陳器服飾之末或是彼處脫簡然詳其文體亦似昏禮記摯不用死腊必用鮮之類經蓋以屨賤不與冠服並言而記者詳之亦記所未備也自冠義以下乃漢儒取戴記家語以成文非其舊矣觀其首著冠義二字乃小戴記篇目十七篇無此例也疑作者不敢附于本經之記而編禮者誤以記之一字加之若移彼記字于若不醴之首則得矣朱子謂醴賓節以上正禮已具以下皆禮之變是也特未正其爲記耳

冠義

禮之所尊尊其義也尊其有義也失其義陳其數祝史之事也故其數可陳也其義難知也知其義而敬守之天子之所以治天下也　凡人之所以爲人者禮義也禮義之始在于正容體齊顔色順辭令容體正顔色齊辭令順而后禮義備以正君臣親父子和長幼君臣正父子親長幼和而后禮義立故冠而后服服備服備而后容體正顔色齊辭令順言服未備者未可求以三者始也童子之服采衣紒故曰冠者禮之始也是故古者聖王重冠古者冠禮筮日筮賓所以敬冠事敬冠事所以重禮重禮所以爲國本也國以禮爲本故冠于阼以著代也醮于客位三加彌尊加有成也阼謂主人之北也適子冠于阼若不醴則醮用酒于客位敬而成之也戶西爲客位庶子冠于房戶外又

（因醮焉不代父也）已冠而字之成人之道也見于母母拜之見于兄弟兄弟拜之成人而與為禮也元冠元端奠摯於君遂以摯見於鄉大夫鄉先生以成人見也（服元冠元端異于朝也）成人之者將責成人禮焉也責成人禮焉者將責為人子為人弟為人臣為人少者之禮行焉將責四者之行於人其禮可不重與（言責人以大禮者已按之不可以苟）故孝弟忠順之行立而后可以為人可以為人而后可以治人也故聖王重禮故曰冠者禮之始也嘉事之重者也是故古者重冠重冠故行之於廟行之於廟者所以尊重事尊重事而不敢擅重事不敢擅重事所以自卑而尊先祖也（嘉事嘉禮也冠屬嘉禮）

冠義始冠之緇布之冠也大古冠布齊則緇之其緌也孔子曰吾未之聞也（大古唐虞以上緌緌飾未之聞大古）

質無飾重古始冠冠其齊冠白布冠今之喪冠是也冠而敝之可也三代改制齊冠不復用也以白布冠質以為喪冠也適子冠於阼以著代也記注東序少北近主位也醮于客位加有成也三加彌尊喻其志也冠而字之敬其名也名者質所受於父母冠成人益文故敬之委貌周道也章甫殷道也毋追夏后氏之道也或謂委貌為元冠委猶安也言所以安正容貌章明也殷質言以表明丈夫也甫或作父今文為斧母發聲也追猶堆也夏后氏質以其形名之三冠皆所常服以行道也其制之異同未之聞記注常所服以行道之冠也或謂委貌為元冠也周弁殷冔夏收弁名出於樂盤大也言所以自光大也冔名出于幠幠覆也言所以自覆飾也收言所以收斂髮也齊所服而祭也其制之異未聞三王共皮弁素積質不齊無大夫冠禮而有其昏禮古者五十而后爵何大夫冠禮之有周之初禮年未五十而有賢才者試以大夫之事猶服士服行士禮二十而冠急成人也五十乃爵重官人也大夫或時改娶有昏禮是也諸侯之有冠禮夏之末造也自夏初以上諸侯雖父死子繼年未滿五十者亦服士服行士禮五十乃

命也至其衰末上下相亂篡弑所由生故作公侯冠禮以正君臣也坊記曰君不與同姓同車與異姓同車不同服示民不嫌也以此坊民民猶得同姓以弑其君者

天子之元子士也天下無生而貴者也元子世子也無生而貴皆由下升

繼世以立諸侯象賢也象法也爲子孫能法先祖之賢故使之繼世也

以官爵人德之殺也殺猶衰也德大者爵以大官德小者爵以小官

死而諡今也古者生無爵死無諡今謂周衰記之時也古謂殷殷士生不爲爵死不爲諡周制以士爲爵死猶不爲諡耳下大夫也今記之時士死則諡之非也諡之由魯莊公始也

歸有光曰儀禮有士冠禮無天子冠諸侯冠禮非逸也記曰無大夫冠禮而有其昏禮古者五十而後爵何大夫冠禮之有公侯之有冠禮夏之末造也天子之元子猶士也天下無生而貴者也繼世以立諸侯象賢也明天子諸侯大夫之無冠禮也冠者將責爲人子爲人弟爲人臣爲人

少之禮故冠必有主人孤子則父兄戒宿父謂諸父蓋父兄以成人之禮責子弟也天子爲元子之時以士禮冠所謂有父在則禮然也已奉宗統君臨天下將又責之爲人子爲人弟爲人臣爲人少之禮乎家語稱孔子答孟懿子之問吾取焉曰古者王世子雖幼其卽位則尊爲人君人君治成人之事者何冠之有曰諸侯之冠異天子與曰君薨而世子主喪是亦冠也已人君無所殊也諸侯之有冠禮也夏之末造也此孔子之遺言也益以祝雍頌公冠之篇則誣矣公冠曰公冠自爲主迎賓揖升自阼立於席既醴降自阼饗之以三獻之禮無戒無樂皆玄端其酬幣朱錦綵四馬其慶也天子擬焉曰自爲主曰賓阼嫌尊矣夫

非爲人子爲人弟爲人臣爲人少之禮也且禮自上達而曰天子擬冠何也此非孔氏之言也周衰先王之禮不具傳者既失其本但知其略而欲求之于詳而不知禮之失在於略而又在于求詳之過公冠又曰公冠四加玄冕左傳季武子曰君冠必以祼饗之禮行之以金石之樂節之以先君之祧處之玉藻曰始冠緇布冠自諸侯下達冠而敝之可也玄冠朱組纓天子之冠也緇布冠繢緌諸侯之冠也蓋務爲天子諸侯士庶之別而不知先王制冠禮之義所以同之于士庶者也

論曰自六籍散亡諸儒摭拾殘缺人持異見靡所折衷即以冠禮言之天子諸侯之制考之經文湮佚不具其

可見者士禮一篇而已因士之禮推而致諸天子諸侯大夫自漢時后倉諸儒已爲是說而歷代注疏之家又從而增益之其說甚辯其辯甚詳然而紛紜糾錯牴牾多端學者惑於異同之迹求其故而不可得則往往任一偏之胸臆以衡決是非是以說愈歧而愈難通雖古禮之僅存者亦幾幾乎爲所蔽陷焉夫天子之有冠禮始於周之成王自成王以前未之有聞也諸侯之有冠禮始於夏之末造自夏后以前未之有聞也大夫有昏禮而無其冠禮惟國語所載有晉趙文子之事或者以意度之謂其出於春秋之季世而非周公之舊制然矣記曰古者五十而始爵何大夫冠禮之有又曰天子之

元子猶士也準斯而言則天子諸侯自其爲冑子時已行冠禮奚待即位而後冠哉惟周之成王漢之昭帝魯之襄公踐祚之初其年皆幼然豈可援以爲常例哉孔穎達之徒不達此旨以爲天子之有冠禮其來已久所謂得其一而遺其二見其流而忘其源者也既以成人之德端冕而臨天下何復冠禮之有其或因喪而冠權以合一時之變固有之矣然而未可爲古今經常之義也曹魏之冠天子也僅一加其冠諸王也用再加以是爲別于士禮而不知冠者所以去其惰容勉其成德雖天子不得不與士同况諸王乎北魏文帝自以爲天子之太子不當同諸侯之四加此泥乎家語冠頌之文而

不知天下無生而貴者雖天子之子猶士也竊嘗論之夏以前諸侯無冠禮周以前天子無冠禮此徵之傳記而有明據者若夫五十始爵特爲㒰起寒微者言耳世家貴族生而象賢苟能其職斯官之矣說苑稱召公年十九冠而見成王冠則可以爲諸侯方伯記亦云天子賜諸侯大夫冕弁服於太廟歸而設奠有冠醮無冠醴然則謂周公之制大夫無冠禮者或傳聞之偶殊而未有以見其必然也至其行冠之儀文節次自天子下達于庶人大率以士禮爲之準而後世有所謂一加再加者乃不知而妄作徒以貽知禮君子之譏誚而已矣